



Wohlen

## Wohler Paar Teil der Geschichte

**Fr, 19. Nov. 2021**

Zeitgeschichte Aargau: Eva Keller und Kurt Steimen im Fokus

Das Buch «Zeitgeschichte Aargau 1950 bis 2000» feierte am vergangenen Samstag Buchvernissage samt Buchtaufe (siehe Ausgabe vom Dienstag). Der Wohler Fabian Furter ist Co-Projektleiter. Zum Projekt gehört auch eine Ausstellung im Stadtmuseum Aarau.

Unter den Besuchern der Vernissage war auch das Wohler Ehepaar Eva Keller und Kurt Steimen. «Ich bin sehr beeindruckt von der Vernissage zum Buch, zum Dok-Film und zur Ausstellung. Sie sind wie eine Zeitreise, in die man eintauchen kann. Sie wecken Erinnerungen an selbst Erlebtes, wie etwa die Gründung des Circus Monti 1985, Peach Webers Engagement als Wohler Politiker und sein Aufstieg als Komiker. Aber auch an den Moment, als Ursula Mauch als erste Aargauer Frau 1979 in den Nationalrat einzog und während 16 Jahren die einzige blieb», schwärmt Eva Keller und verteilt gerne Komplimente. «Fabian Furter und sein Team haben die Zeitgeschichte des Kantons Aargau mit den unterschiedlichen Teilprojekten für die Bevölkerung vielfältig erlebbar gemacht.»

### Ein Schnappschuss 40 Jahre später

Und natürlich sei sie auch ein wenig stolz, dass sie selbst Teil des Buches und der Bildausstellung im Stadtmuseum Aarau sein dürfe, so die Präsidentin des Vereins Kultur im Sternensaal. Damit spricht sie das besondere Bild an, das die Gruppe «Eusi Lüüt» im Wahlkampf Anfang der 1980er-Jahre zeigt. Eva Keller, ihr Mann Kurt Steimen, Peter Breitschmid, Doris Abt, Adrian Meyer und Peach Weber sind auf einem Foto zu sehen. Die politische Gruppierung «Eusi Lüüt» engagierte sich jahrelang aktiv in der Wohler Politik. Die Aufnahme stammt von der Fotografin Ursula Breitschmid, der Frau von Peter Breitschmid. Es wurde quasi zum Siegerbild: Fünf der sechs Personen wurden 1981 gewählt, die Liste «Eusi Lüüt» verbesserten sich von zwei auf fünf Sitze im Rat. Nun haben Eva Keller und Kurt Steimen die Ausstellung genützt, um ein Selfie vor dem rund 40 Jahre alten Wahlbild zu schiessen. Es zeigt die beiden unmittelbar vor dem legendären Bild in der Sonderausstellung. –jga/dm



Web Ansicht



Rund 40 Jahre sind dazwischen: Eva Keller und Kurt Steimen vor dem legendären Bild der Gruppe «Eusi Lüt». Ganz rechts Peach Weber. Links oben Peter Breitschmid. Mitte Adi Meyer und Doris Abt. Bild: zg