



# Festgehaltenes Fortschreiten der Zeit

**AUSSTELLUNG** Im Zentrum der vierten Ausgabe des Fotofestivals Lenzburg, das sich unter dem Titel «re:sources» vor allem dem Werk von Fotografinnen widmet, stehen die Bilder der amerikanischen Fotografin Mary Ellen Mark. In der ihr im Stapferhaus gewidmeten Schau «The Lives of Women» sind die ikonischen Bilder wieder zu entdecken, mit denen Mark sich seit den 70er-Jahren einen Namen als Dokumentarfotografin machte. Ihr Schaffen legte konsequent die prekären Lebensumstände von Menschen auf allen Kontinenten offen und hat bis heute nichts von seiner kritischen Kraft eingebüsst. Das Fotofestival reicht in diesem Jahr über die Grenzen von Lenzburg hinaus. Im Stadtmuseum Aarau etwa sind die intimen, familiären Bilder von Elinor Carucci zu sehen und die Portraits von Caroline Minjolle, die das Fortschreiten der Zeit



Die Fotografien von Mary Ellen Mark wiederentdecken: Am Fotofestival Lenzburg. Foto: Mary Ellen Mark

im dokumentierten Aufwachsen ihrer Söhne festzuhalten vermag.  
mh

**LENZBURG** Stapferhaus,  
diverse andere Orte  
**AARAU** Stadtmuseum,  
4. September bis 3. Oktober,  
[www.fotofestivallenzburg.ch](http://www.fotofestivallenzburg.ch)